

СТАНДАРТ ТЕХНИЧЕСКОГО ОПИСАНИЯ КОМПЕТЕНЦИИ «ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЛАСТИ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

(таблица заполнена на основе выдержек из Профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. N 613н)

Профессиональная сфера	Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых.
Название компетенции	Дополнительное образование в области технического творчества / Supplementary education in the field of technical
Описание компетенции	Компетенция «Дополнительное образование в области технического творчества» представляет собой подготовку педагогических кадров для преподавания образовательной области «Технология» и дополнительного образования детей по направлению - техническое творчество. Способствует приобретению школьниками умений решать педагогические и творческие задачи, руководить различными направлениями в техническом творчестве обучающихся разного возраста, непосредственно взаимодействуя с обучающимися, родителями (законными представителями) и коллегами.
Актуальность компетенции	В настоящее время назрела необходимость формирования универсальной системы подготовки кадров, основанной, в том числе, на использовании возможностей ранней профессиональной ориентации обучающихся в области технического творчества школьников, переходящего в научно-техническое творчество молодежи. Кроме этого, возникает необходимость создания нового поколения станций, центров, лабораторий и кружков научно-технического развития, которые должны быть обеспечены достойной финансовой поддержкой; современным оборудованием и оснащением; укомплектованы высококвалифицированными педагогическими кадрами, имеющими опыт профессиональных проб и мотивированных на педагогическую деятельность.
Название профессии / специальности	Педагог дополнительного образования
Обобщенная трудовая функция	Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы в области технического творчества.
Цель профессиональной деятельности	Организация деятельности обучающихся по усвоению знаний, формированию умений и компетенций; создание педагогических условий для формирования и развития творческих способностей, удовлетворения потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, укреплении здоровья, организации свободного времени, профессиональной ориентации; обеспечение достижения обучающимися нормативно установленных результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ.

Трудовые функции	Трудовые действия	Знание и понимание	Необходимые умения	% относительной важности
1	2	3	4	5
<p>Организация образовательного процесса в соответствии с требованиями ТБ, индивидуальными и возрастными особенностями обучающихся</p>	<p>Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> •назначение, применение оборудования, а также правила безопасности; •назначение, применение и возможные риски, связанные с использованием различных средств и электрооборудования; •физиологические, индивидуальные, возрастные особенности различных возрастных групп школьников; •время, необходимое для выполнения каждого задания в соответствии с возрастной группой школьников; •методы и приемы работы с различными возрастными группами школьников; •существующие правила безопасности и санитарно-гигиенические нормы; •соблюдение пра- 	<ul style="list-style-type: none"> • планировать, подготавливать и выполнять каждое задание в рамках заданного времени; • подбирать, использовать, очищать и хранить все оборудование и материалы в безопасности, чистоте и в соответствии с инструкциями; • подготавливать рабочее место и следить за тем, чтобы оно было чистым, безопасным и комфортным; • работать в соответствии с правилами техники безопасности, охраны труда и СГ нормами; • учитывать физиологические, индивидуальные, возрастные особенности различных возрастных групп школьников; • подбирать разнообразные методы, приемы и средства работы при работе с различными возрастными группами школьников; 	<p style="text-align: center;">10</p>

		<p>вовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правовые, нравственные и этические нормы при организации обучения и воспитания. 	
<p>Организация деятельности обучающихся, педагогического контроля и оценки при освоении дополнительной общеобразовательной программы.</p>	<p>Набор на обучение по дополнительной общеобразовательной программе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • особенности дополнительного образования детей в области технического творчества; 	<ul style="list-style-type: none"> • находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям; 	<p>40</p>
	<p>Организация, в том числе стимулирование и мотивация деятельности и общения обучающихся на учебных занятиях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • принципы отбора и структурирования содержания дополнительного образования детей в области технического творчества; 	<ul style="list-style-type: none"> • определять цели и задачи занятий в области технического творчества; 	
	<p>Текущий контроль, помощь обучающимся в коррекции деятельности и поведения на занятиях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • методы, методики и технологии организации деятельности детей в области технического творчества; 	<ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей; 	
	<p>Контроль и оценка освоения дополнительных общеобразовательных программ.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагогические условия развития мотивации к области технического творчества; 	<ul style="list-style-type: none"> • педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и групп детей; 	
	<p>Разработка системы оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительных общеобразовательных программ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • специфику работы с детьми разного возраста; 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать способы, приемы деятельности в области технического творчества; 	
	<p>Анализ и интерпретация результатов педагогического контроля и оценки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • основные виды технических средств обучения, ИКТ и их применение в образовательном процессе; 	<ul style="list-style-type: none"> • стимулировать познавательную активность на занятии, создавать 	
	<p>Фиксация и оценка динамики подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • инструментарий и методы контроля каче- 		

		<p>ства процесса и результатов дополнительного образования в области технического творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • педагогические и гигиенические требования к организации обучения в области технического творчества; • логику анализа занятий. 	<p>условия для развития мотивации детей к техническому творчеству;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе; • контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования; • осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения; • анализировать занятия. 	
1	2	3	4	5
<p>Организация досуговой деятельности обучающихся; обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся при решении задач обучения и воспитания</p>	<p>Планирование подготовки досуговых мероприятий</p> <p>Организация подготовки досуговых мероприятий</p> <p>Проведение досуговых мероприятий</p> <p>Определение педагогических целей и задач, планирование досуговой деятельности, разработка планов (сценариев) досуговых мероприятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • основные направления досуговой деятельности детей и подростков в организациях дополнительного образования; • основные формы проведения досуговых мероприятий; • особенности ор- 	<ul style="list-style-type: none"> • находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимые для подготовки и проведения различных мероприятий; • определять цели и задачи мероприятий с учетом индивидуальных, воз- 	<p>30</p>

	<p>Планирование взаимодействия с родителями (законными представителями) учащихся</p>	<p>организации и проведения массовых досуговых мероприятий;</p>	<p>растных особенностей детей и особенностей группы (коллектива);</p>	
	<p>Проведение родительских собраний, индивидуальных и групповых встреч (консультаций) с родителями (законными представителями) учащихся</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагогические и гигиенические требования к организации различных мероприятий; 	<ul style="list-style-type: none"> • планировать досуговые мероприятия; 	
	<p>Организация совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий</p>	<ul style="list-style-type: none"> • технологию разработки сценариев и программ досуговых мероприятий; 	<ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать (адаптировать) сценарии массовых и досуговых мероприятий; 	
	<p>Обеспечение в рамках своих полномочий соблюдения прав ребенка и выполнения взрослыми установленных обязанностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • методы и приемы активизации познавательной и творческой деятельности детей в области технического творчества; 	<ul style="list-style-type: none"> • вести массовые и досуговые мероприятия; 	
		<ul style="list-style-type: none"> • особенности организации и проведения профориентационной работы с участниками образовательного процесса. 	<ul style="list-style-type: none"> • диагностировать интересы детей и их родителей в области досуговой деятельности, мотивировать их участие в досуговых мероприятиях; 	
			<ul style="list-style-type: none"> • выявлять, развивать и поддерживать творческие способности детей; 	
			<ul style="list-style-type: none"> • организовать репетиции, вовлекать занимающихся в разнообразную творческую деятельность; 	
			<ul style="list-style-type: none"> • общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержания общения детей, помогать детям, испытывающим затруднения в обще- 	

			<p>нии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять само-анализ, самоконтроль при проведении мероприятий, при необходимости принимать решения по коррекции их хода; • подбирать необходимый методический материал для организации и проведения профориентационной работы с участниками образовательного процесса; • анализировать процесс и результаты досуговых и профориентационных мероприятий. 	
1	2	3	4	5
Разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.	Разработка дополнительных общеобразовательных программ и учебно-методических материалов для их реализации	<ul style="list-style-type: none"> • находить и использовать методический материал, необходимый для подготовки занятий в области технического творчества; • теоретические основы методической деятельности педагога дополнительного образования; • педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно- 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей занимающихся; • определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения; • разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, 	20
	Определение педагогических целей и задач, планирование занятий и (или) циклов занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области дополнительного образования)			
	Ведение документации, обеспечивающей реализацию дополнительной общеобразовательной программы.			
	Разработка мероприятий по модернизации оснащения			

	<p>учебного помещения (кабинета, лаборатории, мастерской, студии и т.д.), формирование его предметно-пространственной среды, обеспечивающей освоение образовательной программы</p>	<p>развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);</p> <ul style="list-style-type: none"> • логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию. 	<p>специфики области дополнительного образования детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать (адаптировать) сценарии учебных, массовых и досуговых мероприятий; • использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе; • адаптировать имеющиеся методические разработки; • создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду. 	
--	--	---	--	--